

ARTS GRAPHIQUES SIGNALÉTIQUE ET DÉCORS

FICHE
MÉTIER



www.cma-moselle.fr

LE MÉTIER AUJOURD'HUI

Le/la graphiste-enseignant(e) intervient dans la réalisation de travaux de communication visuelle et graphique, d'illustrations publicitaires (enseignes, panneaux, banderoles, véhicules...) ou de décors destinés à la création d'ambiances. Il/elle est capable, à partir d'un cahier des charges, de préparer (à partir de dessin ou en maquette PAO) et de réaliser une commande afin de répondre aux exigences de son client. Ses projets l'amènent à travailler en relation avec les professionnels de la chaîne graphique (sérigraphes, imprimeurs...), de la publicité et de l'événementiel, des cabinets d'architecture, des promoteurs immobiliers...

LES COMPÉTENCES ET QUALITÉS REQUISES

Le métier requiert :

- Sens artistique
- Sens de la communication
- Curiosité
- Adaptabilité
- Créativité
- Organisation
- Rigoureux et appliqué
- Bon relationnel

LES CONDITIONS DE TRAVAIL

Maîtrisant l'utilisation des outils traditionnels (découpe, impression, peinture) et des logiciels spécialisés, le/la professionnel(le) travaille en atelier ou sur site. Les nouvelles technologies imposent aux entreprises de la communication visuelle d'être en continuelle évolution.

La pose nécessite des déplacements implique parfois du travail en hauteur, sur d'importants volumes ou le port de charges.

Ce métier peut s'exercer par roulement, les fins de semaine, jours fériés ou de nuit.

Le port d'équipements de protection (chaussures de sécurité, protections anti-bruit, lunettes...) peut être requis.

Rémunération : Le salaire d'un/e graphiste-enseignant(e) varie selon le statut et la nature de l'activité. En moyenne, il/elle peut espérer gagner entre 1500 et 3000 € bruts par mois. (Source : Orientation.com – 2020)

LES DÉBOUCHÉS ET ÉVOLUTIONS PROFESSIONNELLES

Le/la graphiste-enseignant(e) peut répondre aux besoins des entreprises du secteur à la recherche de professionnels polyvalents : infographiste en enseigne, poseur de décors, d'enseignes et de signalétiques...

Il/elle exerce son activité dans de très petites, petites ou moyennes entreprises, majoritairement artisanales de moins de dix salariés du secteur de la communication visuelle, de la signalétique, de la décoration adhésive et de l'enseigne, de la gravure et de l'impression 3D.

LA FORMATION AU CFA DE THIONVILLE

Diplôme préparé	Durée	Parcours	Taux de réussite*
CAP Signalétique et décors graphiques	2 ans	↓	100 %
BMA Arts graphiques option A Signalétique	2 ans		100 %

* Taux de réussite aux examens - session 2021

DIPLÔMES

NIVEAU 3

CAP : Certificat d'Aptitude Professionnelle

NIVEAU 4

BMA : Brevet des Métiers d'art

> Formation accessible aux personnes handicapées après analyse de la demande par le référent handicap du site de formation en lien avec le réseau des partenaires.

LES VOIES D'ACCÈS

Diplômes accessibles par :

- alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation, en fonction des dispositions des OPCO)
- formation continue selon les dispositifs de financements mobilisables
- Validation des Acquis de l'Expérience (VAE), selon l'expérience professionnelle du candidat
- inscription aux examens en candidat libre

CFA de Thionville

03 82 59 16 82 • cfathionville@cma-moselle.fr
10 allée de la Terrasse
57100 Thionville