

Baccalauréat Professionnel de Maintenance des Véhicules Option A : Voitures particulières en alternance

Objectif général : Acquérir les compétences, savoirs et capacités exigés au référentiel examen pour se présenter aux épreuves du diplôme visé.

Compétences visées - à l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de réaliser les opérations de maintenance périodique et corrective, d'effectuer des diagnostics sur les véhicules, de réceptionner et restituer le véhicule et de participer à l'organisation de la maintenance. Il devra également s'inscrire dans la démarche qualité et commerciale de son entreprise et s'impliquer dans le système de management « Hygiène – Sécurité – Environnement » en respectant les règles de préservation de la santé, de la sécurité des personnes, des biens et de l'environnement ; La maintenance des véhicules étant en constante évolution (réglementation, méthodes d'organisation du travail, technologies...), l'apprenant devra être capable d'actualiser régulièrement ses compétences et devra intégrer les acquis de sa formation continue dans sa pratique professionnelle.

CONTENU DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

E2- ANALYSE PRÉPARATOIRE A UNE INTERVENTION : Collecter les données nécessaires à son intervention/ Préparer son intervention/ Prendre en charge le véhicule/ Approvisionner les sous-ensembles, les éléments, les produits, équipements et outillages/ Ouvrir, compléter l'ordre de Réparation/Préparer une estimation, un devis

E.31 : RÉALISATION D'INTERVENTIONS SUR VÉHICULE :

Remettre en conformité les systèmes, les sous-ensembles, les éléments/ Régler, paramétrer un système/ Préparer le véhicule/ Gérer le poste de travail

E32 : COMMUNICATION TECHNIQUE : Diagnostic sur système mécanique : Communiquer en interne et avec les tiers/ Diagnostiquer un dysfonctionnement mécanique/ Effectuer les contrôles, les essais

E33 : DIAGNOSTIC D'UN SYSTÈME PILOTE : Effectuer les mesures sur véhicule/ Confirmer, constater un dysfonctionnement, une anomalie/ Identifier les systèmes, les sous-ensembles, les éléments défectueux/ Proposer des solutions correctives

TECHNOLOGIE : Dessin technique, analyse fonctionnelle et structurelle : Décodage et interprétation d'un document ; Modélisation des liaisons mécaniques élémentaires

DESSIN TECHNIQUE, ANALYSE FONCTIONNELLE ET STRUCTURELLE : Décodage et interprétation d'un document ; Modélisation des liaisons mécaniques élémentaires

CHEF D'ŒUVRE : Se présenter : diplôme et spécialité préparés/ Relater la démarche utilisée pour conduire à la réalisation du chef-d'œuvre : objectifs, étapes, acteurs et partenaires, part individuelle investie dans le projet (s'il se rattache à un projet collectif, de sa part individuelle prise dans le projet.)/ Apprécier les points forts et les points faibles du chef-d'œuvre et de la démarche adoptée/ Faire ressortir la valeur ou l'intérêt que présente son chef-d'œuvre/ S'adapter à ses interlocuteurs et à la situation/ Emettre un avis ou ressenti personnel sur le chef-d'œuvre entrepris/ Mettre en avant la pertinence du chef-d'œuvre par rapport à la filière métier

E.34. ECONOMIE-GESTION : Module 1 – Découvrir l'environnement d'une entreprise. / **Module 2 –** Lister les différents choix d'une entreprise en matière de production. / **Module 3 –** Expliquer la création de valeur et sa répartition. / **Module 4 –** Repérer et analyser les mutations de la relation de travail.

FRANÇAIS : Objets d'étude : 2^{nde} : 1. Devenir soi : voix et voies de l'identité - 2. S'informer, informer : les circuits de l'information - 3. Dire et se faire entendre : jeux et enjeux de la parole / **1^{re} :** 1. Créer, fabriquer : l'invention et l'imaginaire – Lire et suivre un personnage : itinéraires romanesques / **Terminale :** Vivre aujourd'hui : l'humanité, le monde, les sciences et la technique / durant les 3 ans : Dire, écrire, lire le métier.

HISTOIRE :

Classe de seconde : Thème 1 : l'expansion du monde connu (XV^e-XVIII^e siècle) / **Thème 2 :** l'Amérique et l'Europe en révolution (des années 1760 à 1804) / **Thème 3 :** Métiers, compagnons, compagnonnage et chef d'œuvre au XIX^e Siècle

Classe de Première : Thème 1 : Hommes et femmes au travail en métropole et dans les colonies françaises (XIX^e-1^{re} moitié du XX^e siècle) / **Thème 2 :** Guerres européennes, guerres mondiales, guerres totales (1914-1945) **Classe de terminale :** La France et le monde depuis 1945 : **Thème 1 :** Le jeu des puissances dans les relations internationales depuis 1945/ **Thème 2 :** Vivre en France en démocratie depuis 1945

GÉOGRAPHIE : Classe de seconde : Thème 1 : Des réseaux de production et d'échanges mondialisés/ **Thème 2 :** Des réseaux de production et d'échanges mondialisés/

Classe de première : Thème 1 : La recomposition

Classe de terminale : Thème 1 : L'accès aux ressources pour produire, consommer, se loger et se déplacer/ **Thème 2 :** Les sociétés et les risques : anticiper, réagir, se coordonner et s'adapter

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE : Classe de seconde :

Thème 1 : La liberté, nos libertés, ma liberté/ **Thème 2 :** la laïcité

Classe de Première : Thème 1 : Egaux et fraternels / **Thème 2 :** Préserver la paix et protéger des valeurs communes : Défense et sécurité en France et en Europe

Classe de terminale : Espace public, engagement et culture du débat démocratique

MATHS/ SCIENCES :

MATHS : Etudier les statistiques et probabilités/ l'Algèbre et l'Analyse/ la Géométrie : / l'Algorithmique et programmation / les Automatismes/ le Vocabulaire ensembliste et logique.

PHYSIQUE, CHIMIE : Electricité : obtenir et utiliser efficacement l'énergie électrique / **Thermique :** utiliser et contrôler les transferts thermiques/ **Mécanique :** Contrôler le mouvement et l'équilibre de divers systèmes/ **Chimie :** analyser, transformer ou exploiter les matériaux dans le respect de l'environnement/ **Signaux :** transmettre l'information

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE : Champ d'apprentissage

(CA1) Réaliser sa performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée / **CA2 -** Adapter son déplacement à des environnements variés et/ou incertains : **CA3 -** Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée par autrui / **CA4 -** Conduire un affrontement interindividuel ou collectif pour gagner / **CA5 -** Réaliser et orienter son activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir

ARTS APPLIQUÉS ET CULTURE ARTISTIQUE Appréhender les différents domaines du design liés au métier/ **Participer à l'élaboration d'un chef d'œuvre au niveau de chaque thème abordé/** S'ouvrir à la dimension culturelle et civique d'une création artistique : Approcher concrètement et dans son contexte les différents domaines du design et de la création artistique actuels/ S'approprier une démarche de conception : investir, expérimenter et réaliser/ Communiquer son analyse ou ses intentions.

PREVENTION ENVIRONNEMENT SANTE : Thématique A :

Responsabiliser l'individu par rapport à son capital santé /
Thématique B : Sensibiliser l'individu à ses responsabilités par rapport à son environnement / **Thématique C :** Faire prendre conscience à l'individu de ses devoirs envers son milieu professionnel, impliqué dans la prévention des risques / **Thématique D :** Apprendre à se comporter en consommateur averti

Le programme détaillé et le règlement d'examen de la formation sont mis à disposition sur le logiciel Y-PAREO après validation du compte individuel de l'apprenant.

Préparation à l'examen : Une semaine de révision avec rappel de toutes les notions vues au cours de la formation.

METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES :

Formation théorique et pratique en Centre - Période de formation en milieu professionnel - Atelier avec 32 véhicules, 1 équilibreuse, 1 démonte-pneu, 5 établis, 2 ponts à 2 colonnes, 1 pont à 4 colonnes, 1 pont pour la géométrie, 1 pont contrôle amortisseur et frein - Salles de cours de 15 à 25 places équipées PC et vidéo projection, salle informatique et Centre de Ressources Multimédia.

MODALITES DE SUIVI PEDAGOGIQUE ET D'EVALUATION DES ACQUIS : Positionnement des apprenants en fonction des prérequis à l'entrée de la formation. Evaluations des compétences acquises tout au long de la formation, examens blancs, passage de l'examen suivant le calendrier fixé par l'Education Nationale.

PUBLIC ET PREREQUIS : Signature d'un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation selon les conditions prévues au code du travail. Sans limite d'âge pour les personnes en situation de handicap.

FORMATEURS : Formateurs spécialisés dans le domaine de la Mécanique automobile ainsi que dans les disciplines d'enseignement général.

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation des acquis en fin de formation et validation par examen final devant un jury paritaire tripartite pour la partie pratique.

LIVRABLES A L'ISSUE DE LA FORMATION : Les supports de formation sont élaborés par chaque formateur et mis à disposition des apprenants en cohérence avec la méthode pédagogique utilisée et les compétences visées.

DUREE : 4821 heures (Centre 1850 heures - Entreprise 2971 heures) pour un cycle de 3 ans à ajuster selon la date d'inscription au CFA et le positionnement.

TARIFS : Coût de la formation pris en charge par l'OPCO de l'entreprise. Consultez-nous pour les possibilités de prise en charge de votre financeur.

MODALITES ET DELAI D'ACCES : dès signature du contrat et en centre selon calendrier d'alternance du CFA.

CAMPUS DES METIERS	Forbach : Tel : 03 87 87 02 08	3 ans de septembre à juin de l'année n+3
---------------------------	---------------------------------------	--

Possibilité de restauration sur nos implantations - Formations accessibles aux personnes handicapées - Parking gratuit